

MOMENTO™ Tips & Hints

Als u aan de slag gaat met uw nieuwe SINGER® MOMENTO™ hobbysnijplotter, profiteer dan van deze professionele tips over de machine zelf, materialen, messen, software en hittepersen.



Hobbysnijplotter

Voor het beste resultaat moeten alle 4 de klemwielen contact maken met het materiaal of de mat.

Plaats geen klemwielen in de zones aangegeven door het symbool op de machine. Deze gebieden bevatten geen korrel en kunnen ervoor zorgen dat het materiaal of de mat niet goed wordt doorgevoerd.

De pen-adapter is alleen om de camera te kalibreren. Als u de adapter in de rechter gereedschapswagen gebruikt, zorg er dan voor dat u de pen volledig vastklikt en zorg ervoor dat de adapter volledig op de pen zit en over de groef op de pen zit. Wanneer u de adapter in de machine installeert, gaat het vergrendelingsmechanisme over de tanden van de adapter, net zoals bij de groef op een mes.

Als u problemen ondervindt bij het verwijderen van de pen-adapter, draait u deze voorzichtig, om hem over de groef op de pen te helpen.

Als u de functie 'print then cut' van de machine gebruikt en de uitsnijdingen niet overeenkomen met de software, is het op dat moment nodig om de camera op de machine te kalibreren. Raadpleeg uw handleiding voor kalibratie-instructies.

Bij het werken met een nieuw materiaal is het altijd aan te raden een testsnede uit te voeren. U kunt rechtstreeks vanaf de machine een testsnede uitvoeren. Wanneer u op het startscherm van het lcd-scherm bent, selecteert u eerst de pijlen rechtsboven. Hier kunt u de snelheid en kracht van het mes aanpassen om de instellingen te vinden die geschikt zijn voor uw specifieke materiaal. Wanneer u een snelheid en kracht hebt geselecteerd, selecteert u **Begin Test Cut** om uw testsnede uit te voeren.

- De testsnede is een vierkant van 6 mm.
- Het leren kennen van de optimale krachtinstellingen voor uw MOMENTO™-hobbysnijplotter is een beetje kunst en een beetje wetenschap.

De machine heeft ingebouwde geleiders aan elke kant op de voorklep om te helpen bij het laden van de mat. Als u een kleinere mat gebruikt, lijn deze dan altijd uit met de linker geleider.



Materialen

Wanneer er wordt gewerkt met dik materiaal, verplaats de klemwielen opzij zodat ze op de matten liggen, maar niet boven op het materiaal.

- Sommige materialen moeten mogelijk op de mat worden geplakt. Schilders tape is geweldig om te gebruiken voor deze projecten en materialen. Dit zorgt ervoor dat uw materiaal op zijn plaats blijft tijdens het snijden van de dikkere materialen.
- Soms laat vinyl, dat strak is opgerold in de winkel of in opslag, van de mat los en gaat krullen. Schilders tape is ook in deze gevallen geweldig.

Wanneer u materialen van de mat verwijdert, is het beter om de mat om te keren met de goede kant naar beneden (zodat de plakkant met uw materiaal erop, op uw werkoppervlak ligt), trek daarna de mat van het materiaal. Hierdoor ontstaat er minder kans op het buigen of kreuken van het materiaal.

Heat Vinyl Transfer moet altijd met de glanzende kant naar beneden op de mat worden gelegd. Vergeet niet uw ontwerp in de software te spiegelen voordat u het verstuurt om te snijden.

Een rolmes kan erg handig zijn voor het snijden van vilt.

Bij het snijden van leer, plaats de glanzende kant van het leer naar beneden, de huid of ruwe kant naar boven.

Als u heat transfer vinyl ontwerpen maakt voor later gebruik, kunt u vetvrij papier gebruiken om voorgesneden en verwijderde heat transfer delen van elkaar te scheiden en te voorkomen dat ze aan elkaar blijven plakken.

Permanent vinyl kan worden gebruikt als tijdelijk stencil. Breng gewoon snel een pers, strijkijzer of zelfs föhn aan op het vinyl. Door de hitte wordt het vinyloppervlak enigszins kleverig, zodat het beter aan de blanco zal hechten voor het stencilen.

Voer altijd een testsnede uit bij het snijden van nieuw materiaal of het wijzigen van instellingen, om er zeker van te zijn dat de juiste drukinstellingen worden geselecteerd en om materiaalverspilling te voorkomen.

Bij het pellen van grote voorwerpen is het gemakkelijker om direct op de mat te pellen dan om het te verwijderen en het op een niet-plakkerige oppervlak te doen.

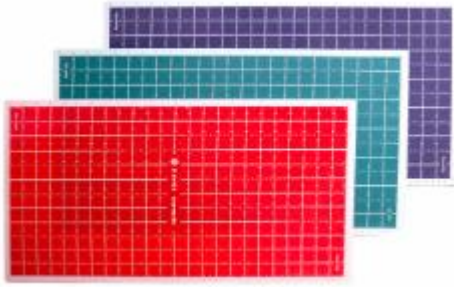
Als u bij het pellen permanent vinyl gebruikt, kunt u het overvloedige vinyl gebruiken om de gepelde delen op te vangen. Schilders tape kan ook worden gebruikt: trek ongeveer 15 cm van de rol en rol deze met de plakkerige kant naar buiten en dep het vervolgens op de piepkleine overvloedige gepelde delen om ze gemakkelijk op te pakken en vast te houden.

Wat moet u doen als u materiaal niet helemaal doorgesneden is? Het is belangrijk om de snede te controleren voordat de mat uit de machine wordt gehaald. Terwijl de mat nog in de machine geladen is, kunt u een hoekje van het gesneden materiaal optillen om te controleren of het materiaal volledig is gesneden. Als het materiaal niet helemaal is doorgesneden, kunt u rechtstreeks vanaf de machine een tweede keer snijden. Druk **Repeat Last Project** en de machine zal nog een keer het materiaal snijden. Controleer nogmaals of het materiaal is doorgesneden en als u tevreden bent met het resultaat, drukt u op **Eject Mat**.

Meerdere kleuren van hetzelfde materiaal kunnen tegelijkertijd worden gesneden. Verplaats alle te snijden elementen naar dezelfde mat en maak geef alle elementen dezelfde kleur, plaats ze op het scherm **Send to machine** overeenkomstig met het gekleurde materiaal op uw mat.

Wanneer u stof snijdt, strijkt u de stof eerst om eventuele kreukels en vouwen eruit te halen, omdat deze problemen kunnen veroorzaken bij het snijden en ervoor kunnen zorgen dat het materiaal niet zo goed aan de mat blijft plakken en omhoogkomt tijdens het snijden.

- De roller is ook een geweldig hulpmiddel om stof op de mat glad te strijken en ervoor te zorgen dat alle stof vlak is en contact maakt met de mat voor een zuivere snede.



Snijmatten

Om de beschermfolie weer op een mat van 24" x 24" te plaatsen, is het handig om de beschermfolie op te rollen en deze vervolgens op één kant van de mat te plaatsen en daarna uit te rollen om de rest van de mat te bedekken. Dit maakt een eenvoudiger plaatsing en uitlijning aan de randen mogelijk.

Laden van de 24" x 24" en 12" x 24" matten: Bij deze grote matmaten is het belangrijk om ervoor te zorgen dat de mat gelijkmatig wordt ingevoerd. Laad de mat handmatig en lijn de rand van de mat uit met de geleider op de voorklep.

- Breng de klemwielen omhoog.
- Laad de mat onder de klemwielen totdat de onderkant van de mat op één lijn ligt met de geleider op de voorklep.
- Laat de klemwielen zakken.
- Selecteer **Load Mat** op het lcd-scherm.
- De mat bevindt zich nu in de positie om te beginnen met snijden en zou gelijkmatig moeten zijn geladen.

Als u veel stof snijdt, moeten de matten na meerdere keren gebruik worden schoongemaakt. Als u merkt dat de stof niet goed hecht of beweegt tijdens het snijden, is dit een indicatie dat de mat gereinigd moet worden.

- Om de mat schoon te maken gebruikt u gewoon warm water en een mild afwasmiddel. Maak de mat nat en gebruik wat afwasmiddel op uw handen, terwijl u uw hand in cirkelvormige bewegingen beweegt om de stofvezels van de mat te verwijderen. Afspoelen en laten drogen. Eenmaal volledig droog is de mat weer klaar voor gebruik.
- Babydoekjes kunnen ook worden gebruikt om uw matten schoon te maken. Gebruik babydoekjes zonder olie.

Een pluizenroller kan worden gebruikt om vuil en stof van een mat te verwijderen.

Als een nieuwe mat te kleverig is, dep hem dan met een schone papieren handdoek of een schone doek. Hierdoor blijft er een kleine hoeveelheid vezels achter die de hechting helpen verminderen en voorkomen dat uw materiaal beschadigd raakt bij

het verwijderen van de mat. U kunt dan de bovenstaande instructies volgen om uw mat "nat schoon te maken" om de vezels te verwijderen.

Als u met lichtere materialen of papier werkt, is het na het snijden gemakkelijker om de mat om te draaien en de mat van het materiaal te verwijderen, dan te proberen het materiaal van de mat te verwijderen. Dit kan helpen voorkomen dat het materiaal kreukt, buigt of kromtrekt.



Snijmessen

Gebruik het **Deep Cut mes** bij het maken van kleine, ingewikkelde sneden in vinyl en papier.

Het **Basic mes** en **Deep Cut mes** hebben hetzelfde type behuizing. Om snel het verschil tussen de messen te zien, wordt aanbevolen om een markeerstift te gebruiken om de behuizingen te markeren of een klein label te maken om onderscheid te maken tussen de twee.

mySewnet™ Crafting Software

De **filmstrip** onderaan de software kan voor meerdere doeleinden worden gebruikt.

- U kunt elke afzonderlijke snede of bewerking bekijken van een ontwerp dat meerdere bewerkingen heeft.
- Een individuele handeling kan worden verborgen door het oogpictogram ernaast te selecteren. Om het zichtbaar te maken, selecteert u eenvoudigweg opnieuw het oogpictogram.
- Een individuele handeling kan worden vergrendeld/ontgrendeld door het slotpictogram naast het ontwerp te selecteren. Door een handeling te vergrendelen, blijft deze in de huidige positie, zodat er geen aanpassingen aan kunnen worden gedaan. Ontgrendel eenvoudig om te kunnen bewerken.

Canvasformaat is gelijk aan matformaat of het materiaal dat gesneden wordt.

Als u snijdt zonder mat of 'print-then-cut' uitvoert, selecteert u **Custom Size** op het startscherm, zodat uw canvasformaat overeenkomt met de afmeting van uw materiaal of snede.

Weld versus Attach versus Group

- a. **Group:** geselecteerde, gegroepeerde items kunnen als één geheel worden aangepast en verplaatst.
- b. **Attach:** stuur geselecteerde items in dezelfde opstelling als op het canvas naar de mat, ze worden niet gescheiden.
- c. **Weld:** verbindt geselecteerde items permanent, waardoor één ontwerp ontstaat dat in één handeling op de buitenste rand wordt uitgesneden.

Wanneer u een project maakt waarbij meerdere matten en materialen betrokken zijn, vergeet dan niet om het materiaal en de mat te vervangen wanneer de snede/bewerking klaar is om te worden gesneden en u zich op het Craft Project-scherm bevindt. Alle matten en materialen zijn standaard ingesteld op de oorspronkelijk geselecteerde mat en materiaal, maar op het Craft Project-scherm kun je elke individuele mat en elk materiaal aanpassen.



Hittepersen

Als u **heat transfer vinyl** gebruikt en het vinyl plakt aan de hitteplaat van de pers, gebruik dan perkamentpapier of bakpapier als laag tussen vinyl en pers om plakken te voorkomen en de plaat te beschermen.